

DOSSIER DE PRESSE

# ROMANS LAO



**RENCONTRES CULTURELLES SUR LE SENTIÉ FAH'ÂME**  
Collectages | Ateliers | Expositions | Récitals | Concerts

DE JUIN À DÉCEMBRE 2022

Basse Vallée | Grand Coude | La Plaine des Grègues | Le Baril  
Piton des Goyaves | Mont Vert les Hauts | La Plaine des Cafres | Bras Sec  
Les Makes | L'Entre Deux | Cilaos | Le Tévelave | Ravine Sèche

# SOMMAIRE

- Edito du directeur du Théâtre Luc Donat
- Le Sentié Fah'âme c'est quoi ?
- Le Projet Romans LAO
  - « Parlez Chemins » de Sabine Deglise
  - Romans Lao avec Anny & Gilbert de Ziskakan
- Agenda
- Acteurs et bénéficiaires du projet
- Reportage illustré
- Contacts

# EDITO

Le Théâtre Luc Donat, nouvelle Scène Conventiionnée d'Intérêt National - SCIN - avec mention « art en territoire » a pour mission d'être au plus près des habitants du sud de la Réunion, en particulier ceux pour qui l'accès à la culture n'est pas aisé, ainsi que de soutenir la création artistique réunionnaise.

Nous déployons pour cela un programme d'actions hors-les-murs riche en propositions diverses, en complément de la programmation pluridisciplinaire de la grande salle.

Répondre à l'appel à manifestation d'intérêt du GAL Grand Sud dans la cadre du Sentié Fah'Âme était donc plus qu'une évidence, c'était une responsabilité.

Ce projet nous donne la formidable opportunité de faire se rencontrer artistes et publics dans le cadre de la valorisation des zones rurales des hauts et de leur identité.

Les activités culturelles proposées sur toutes les communes s'articuleront autour de la préservation du patrimoine, du savoir-faire traditionnel et des pratiques artisanales. Grâce aux talents des artistes, elles mettront en lumière la richesse des territoires et l'impérieuse nécessité de la sauvegarder et de la transmettre aux jeunes générations.

Eric Juret, directeur du Théâtre Luc Donat

# LE SENTIÉ FAH'ÂME

## Itinéraire patrimonial du Grand Sud de La Réunion

Les Aviron | Etang-Salé | Saint-Louis | Cilaos | Entre-Deux  
Saint-Pierre | Le Tampon | Petite-île | Saint-Joseph | Saint-Philippe

Le « Sentié Fah'Âme » est un projet de valorisation patrimoniale initié et suivi par le SMEP (Syndicat Mixte d'Etudes et de Programmations) et le Groupement d'Action Locale « GAL GRAND SUD, terres de volcan », dans le cadre de la programmation LEADER 2014 -2023.

Initié en 2018, le projet a été l'objet d'une réflexion partagée, avec le Parc National de la Réunion, l'ONF, L'IRT, la CASUD, la CIVIS, les 10 communes du Grand Sud, le Conseil Départemental, la Région Réunion.

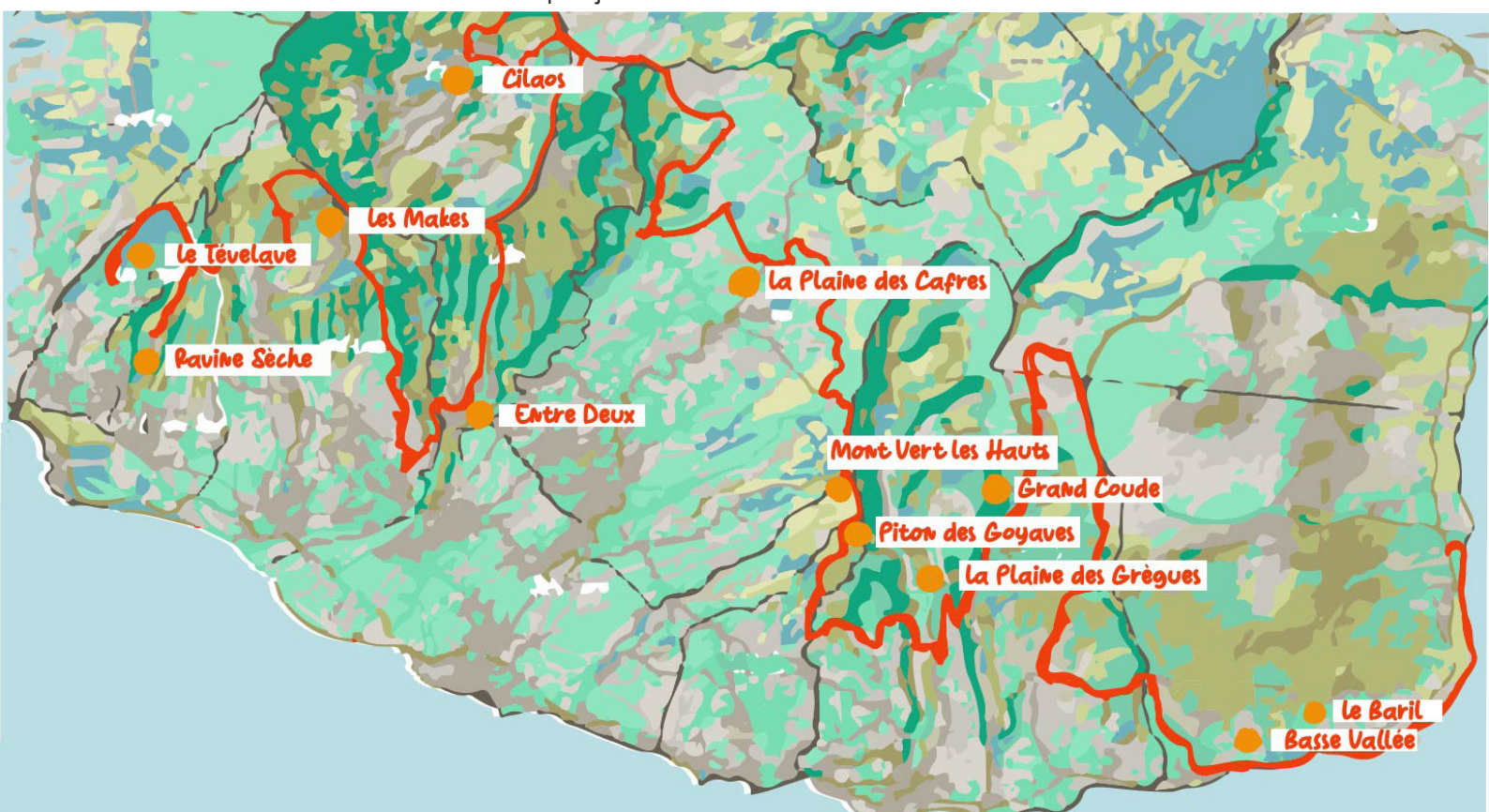
Ce projet permet, grâce à un itinéraire patrimonial de plus de 200 km, de parcourir les hauts du Grand Sud, des Aviron à Saint-Philippe et de créer une liaison entre les 10 communes traversées. Il permet également de promouvoir et de transmettre la mémoire des hauts, grâce à l'itinérance et à la découverte de l'histoire de ses patrimoines naturels et culturels.

Le projet possède plusieurs objectifs :

- . Augmenter l'attractivité des hauts du sud, grâce à ses patrimoines et son identité
- . Renforcer la liaison intercommunale sur le Grand Sud,
- . Rassembler et diffuser la connaissance du patrimoine réunionnais,
- . Irriguer le territoire Grand Sud de ses valeurs historiques et patrimoniales grâce à l'identité des populations et des terroirs.

Trois porteurs de projets ont répondu à l'appel à manifestation d'intérêt du GAL Grand Sud et présenteront des actions culturelles sur le Sentié Fah'âme :

- **Juliette au pays des marmailles** et son projet « **Tizanes en l'air et zistoirs domoun** »
- **Karanbolaz** et son projet « **Zistoir Faham** »
- Le **Théâtre Luc Donat** et son projet « **Romans Lao** »



# ROMANS

# LAO

Des rencontres culturelles sur le Sentié Fah'âme en compagnie de Sabine Deglise avec son projet « Parlez Chemins », d'Anny Grondin & de Gilbert Pounia du groupe Ziskakan.

**Moments de collectages de récits de vie, de contes ou de légendes**  
**Ateliers chant & musique | Résidence de création**  
**Spectacle de restitution | Concerts & Spectacles**

1 projet avec 2 propositions artistiques  
sur une durée de 6 mois,  
de juin à décembre 2022.

Un rayonnement sur 12 territoires  
situés dans les 10 communes du sud.

Plus de 35 ateliers avec 18 associations  
et 11 écoles. 9 restitutions d'ateliers,  
et 19 concerts libres d'accès et ouvert à tous.

# Parlez Chemins

De Sabine Deglise, Cie Alpaca Rose

Sabine Deglise composera un récital qui découlera des collectages effectués auprès des habitants des quartiers des Hauts.

3 thématiques seront développées : la toponymie, la botanique endémique et les légendes.

L'idée étant de valoriser les liens matériels, immatériels, historiques et imaginaires qui existent, ou existaient entre les communes et les leurs espaces naturels.

Pour ce faire, durant 3 semaines, l'équipe effectuera une résidence de recherche et d'écriture sur les territoires du Grand Sud. Elle collectera des histoires et des légendes de la mémoire collective auprès des « tiseurs », des géographes, des botanistes et des ornithologues. Les « zarboutans » lui raconteront des faits, des anecdotes et des mythes à propos de pollens qui voyagent, de rivières qui traversent les communes, d'oiseaux nicheurs ici et là, et d'éléments qui ne connaissent pas les frontières délimitées par les hommes.

S'en suivra une résidence de 3 semaines, afin de travailler sur une création originale qui sera diffusée dans les 10 communes. En marge de son récital « Parlez Chemins », une journée de médiation sera organisée avec les associations des quartiers pour créer du lien intergénérationnel entre les habitants.



## Ziskakan

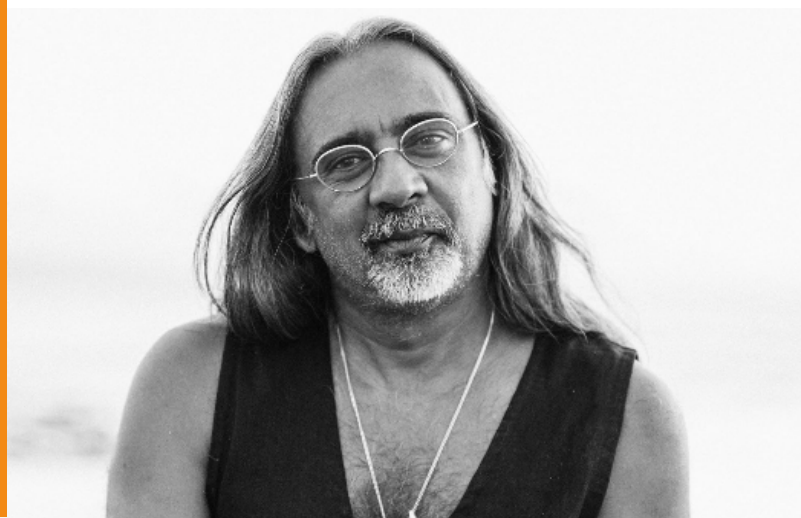
Avec Anny Grondin & Gilbert Pounia

Une immersion dans les quartiers des Hauts pour les artistes du groupe Ziskakan.

Pendant 3 jours, ces deux figures incontournables de la culture réunionnaise iront à la rencontre des habitants des hauts et des zones rurales au plus près du Sentié Fah'âme afin de proposer des rencontres et des ateliers.

Anny ira échanger avec les anciens du quartier afin de collecter des contes, des légendes, des expressions propres au quartier ou des récits de vie. Gilbert, de son côté, animera des ateliers de chant et fera visiter l'exposition Ziska Fé Kler, créée par la Bibliothèque Départementale de La Réunion pour le 40ème anniversaire du groupe, pour raconter les chansons et l'histoire du mouvement Ziskakan.

Ces ateliers feront l'objet d'une restitution durant laquelle enfants, parents et grands parents pourront partager ce qui les rattache à leur territoire. Et cette belle rencontre sera clôturée par un concert de Ziskakan gratuit et ouvert en priorité aux habitants du quartier.



# AGENDA



## SPECTACLE PARLEZ CHEMINS, De Sabine Deglise

### SEPTEMBRE

**Sam 24** : Labyrinthe En Champ Thé,  
Grand Coude | Saint-Joseph

### OCTOBRE

**Sam 15** : Place de la Liberté,  
Le centre, Entre Deux

**Dim 16** : Bitasyon Bio du Souffleur d'Arbonne  
Le Baril, Saint-Philippe

**Mer 19** : Observatoire des Makes  
Les Makes, Saint-Louis

**Dim 23** : Jardin Bétoume  
Bras Sec, Cilaos

### NOVEMBRE

**Dim 06** : Cité du Volcan  
Plaine des Cafres, Le Tampon

**Jeu 10** : Domaine Vidot  
Mont Vert les Hauts, Saint-Pierre

**Jeu 11** : Ecole Maternelle les Platanes  
Piton des Goyaves, Petite Ile

**Dim 13** : Ecole Primaire Marcel le Guern  
Le Tévelave, Les Aviron

**Mer 16** : KAZE  
Ravine, Sèche, Etang Salé



## SPECTACLE & CONCERT D'Anny Grondin & de Ziskakan

### JUIN

**Dim 26** : Restaurant Le Tangor,  
La Plaine des Grègues | Saint-Joseph

### JUILLET

**Sam 09** : Salle Piton des Neiges  
Le centre | Cilaos

### SEPTEMBRE

**Ven 23** : Ecole Charles Cros  
Mont Vert les Hauts, Saint-Pierre

**Ven 30** : Cité du Volcan  
La Plaine des Cafres, Le Tampon

### OCTOBRE

**Ven 07** : Ecole Paul Herman  
Les Makes, Saint-Louis

**Ven 21** : Kafé ek lanbrokin  
Le centre, Entre Deux

### NOVEMBRE

**Ven 04** : Ecole Maternelle les Platanes  
Piton des Goyaves, Petite ile

**Ven 19** : Salle des Fêtes  
Basse Vallée, Saint-Philippe

### DECEMBRE

**Ven 16** : Ecole primaire Marcel le Guern  
Le Tévelave, Les Aviron

# ACTEURS

Le projet Romans Lao est destiné à un public varié et éclectique, il proposera des rencontres intergénérationnelles afin de toucher les petits et les grands et valorisera les habitants et le savoir-faire des territoires du grand Sud de La Réunion.



**Les cultivateurs de la  
Maison du curcuma**



**Les artisanes de la  
Maison de la Broderie**



**Les tisaneuses du  
Jardin du Piton Bétoume**



**Les élèves des écoles  
primaires**



**Des agriculteurs  
engagés**



**Les clubs &  
associations**



**Les jeunes en insertion  
de l'Académie  
des Dalons**



**Les tresseuses de  
Choca et Vacoa**



**Les jeunes de l'école  
LAO Musik**



# REPORTAGE\*

Pour couvrir ces rencontres, deux autres artistes ont été invités :

Griotte, artiste peintre qui réalisera des portraits des habitants des quartiers au cours des ateliers avec les artistes.

Et Cédric Demaison, photographe et vidéaste, capturera les moments forts du projet.

Ils livreront un carnet de voyage et un roadtrip movie du projet Romans Lao sur le Sentié Fah'âme.

[ Leurs photos et dessins pourront vous être envoyés pour illustrer vos articles ou publications ]



## GRIOTTE

est une artiste auteure dessinatrice issue d'une famille créole Zanatany installée à Madagascar depuis plusieurs générations. Ses travaux s'inspirent grandement de la culture malagasy dont elle emprunte les graphismes traditionnels et dans laquelle elle puise l'identité de ses personnages. Son travail est une démarche de ré-appropriation des fondements de son identité métisse mais également un hommage au peuple et aux terres de l'Océan Indien.

Elle travaille autant sur toile que dans des petits carnets, qui sont des espaces de recherches, de notes, d'impressions et d'inspirations. Elle y écrit et y trace sa propre histoire en petits textes, en peintures, en impressions, en dessins et en collages divers.

## CEDRIC DEMAISON

Photographe de voyage et de rue à ses débuts Cédric a eu l'opportunité par la suite de travailler comme photographe de scène. D'abord sur le festival La Bèl Parol, puis plus régulièrement avec le Théâtre Luc Donat lors d'évènements ou festivals comme Dernyé Viraz, La Nuit des Virtueuses ou le IOMMa

Il est régulièrement sollicité par les artistes (comédiens ou musiciens) pour réaliser leurs books et faire leur promotion.

Son travail reste multiple : photo (studio, lumière naturelle ou concert) et vidéo, tout en mélangeant les styles et les rendus.



# CONTACTS

## **Eric Juret, Blanc-Blanc**

Directeur

0692 650311

blanc-blanc@theatrelucdonat.re

## **Clémence Gonthier**

Directrice adjointe

0692 40 21 68

clemence.gonthier@theatrelucdonat.re

## **Olivia Morel**

0693 32 62 70

mediation@theatrelucdonat.re

## **Frédéric Abraham**

0693 31 01 91

production@theatrelucdonat.re



Ce projet est cofinancé par le Fonds européen agricole pour le développement rural - FEADER

